Año XVIII. Núm. 2214 — Buenos Aires, Viernes 17 de Abril de 1914 — (PORTE PAGO) — Numero suelto: 5 centavos

Dirección y Administración:
Calle CANGALLO 2559
U. T. 4101 (Mitre)
Valores y giros a nombre de B. V. Mansilla

LA PROTESTA

Suscripción mensual:
En toda la república . . . $ 1.50
En el exterior . . . . . . oro 0.80

DE NUESTRA REDACCION EN LA CARCEL

ENSANCHAMIENTO

—o—

¡Mirad como el mundo se ha hecho ancho, para el hombre antes recluído en un cajón de su pequeño valle, como la crisálida en su celdilla, bajo la quilla surcadora del barco, el pecho resoplante de la locomotora, la red de vías y caminos, y, finalmente, las alas raudas de los aeroplanos, que suprimen de un golpe todas las vallas, cerniéndose triunfalmente hasta sobre la montaña! El mundo que hoy tenemos a nuestra vista, que nos empapa con su contacto, no es comparable, por su anchura, con el que tenían ante su vista nuestros abuelos, y no será comparable tampoco con el que tendrán ante la suya nuestros hijos. Todo se ha ensanchado. En la celdilla de la crisálida se ha hecho el desplazamiento de la mariposa. Esta vuela, gana el prado en toda su extensión, bate sobre el mar... A todas partes lleva la belleza de sus alas; en todas partes tiene vida, anchura donde espaciarse, palitos y trozos de hierba seca donde sus crisálidas construyan su celdilla y se conviertan a su vez en mariposas...

¡Mirad! El mundo se ha ensanchado, se ensancha cada vez más. Por el camino de hierro, en el vientre de los trasatlánticos, y aun, muy pronto tal vez, sobre la máquina de los aeroplanos, circulan viajeros, ideas, mercancias, en un cambio activo de pueblo a pueblo, de continente a continente, de polo a polo, y de éstos al ecuador. No hay región fría ni caliente que permanezca aislada entre sus témpanos de hielo o su calor abrasador. Hasta en los desiertos de arena marchan los camellos, esos «barcos del desierto», ensanchando los horizontes de algún pequeño pueblo perdido en su soledad, que se enlaza así, por la vía de circulación abierta en la arena, a los otros pueblos... No queda espacio cerrado, ni rincón, por apartado que esté, donde no repercutan las corrientes de la vida. El aire entra libremente hasta en las hondonadas, desahaciendo capullos mustios, arrastrando fuera a las mariposas y todo lo que tenga alas, e impulsando a la muerta flora indígena a los reflorecimientos trashumantes... El viento que golpea en nuestro acantilado viene de muy lejos; asimismo lleva muy lejos el humo, el fragor, de nuestras cosas e ideas. El horizonte tanto se ha ensanchado, que hasta se ha abierto la vóbeda de los cielos y la tierra ha mostrado en su entraña la roja flor del fuego...

¡Mirad! El mundo se ha hecho ancho, tan ancho que sus límites apenas se abarcan; pero la sociedad permanece estrecha, porque toda nueva anchura, donde vuelan ahora mariposas, ha sido reivindicada, sin excepción, por los dominadores. Estos que oprimían ya a la crisálida, encuentran muy natural seguir oprimiendo a la mariposa. Pero la crisálida que ha roto su celdilla, que es ya mariposa, no puede sufrir la misma opresión, mientras los horizontes se ensanchan, y el volar hacia ellos es una ambición del cerebro y una facultad de las alas. Por los mismos caminos en que se ensanchó el mundo, conocido política y comercialmente, en conocimiento del globo y en penetraciones entre pueblos, van las ideas de libertad, de ensanchamiento también del mundo social, como una pesada dinamita... El mundo que se ha hecho ancho, rico en recursos, para los opresores, se ha hecho ancho también para los rebeldes, crisálidas que han roto otra celdilla: la del prejuicio, y echo mariposas libres...

Todo ensanche positivo — que representa la celdilla que no quiere desprenderse, la cáscara pegada a las alas —, conspira contra la opresión, auque haya sido abierto por los mismos opresores. ¡Mirad, pues, que enorme conspiración en el ancho mundo actual! A ella pertenecemos, como mariposas que hemos roto la celdilla, que a la celdilla no podremos volver jamás... Estamos al lado de todos los que buscan un nuevo ensanchamiento social. ¿No ensanchará jamás éste a nuestro mundo, como le han ensanchado, para la reacción y la revolución, las carreteras, los barcos, las vías de comunicación?

Tracemos algunas carreteras, aunque no nos cuesten menos víctimas que cualquiera de los progresos actuales. Después veremos el ensanchamiento. Después veremos reventar la flor, elaborarse por sí solo el perfume, cuajar los granos, resaltar el camino, recortarse la silueta enérgica de los caminantes.

T. Antilli.

Instrucción popular

LO QUE SE PUEDE HACER

No creo del caso insistir por ahora en la prédica que en favor de la educación y de la instrucción del obrero empecé en «El aserrador» y seguí en estas columnas.

Era entonces necesario demostrar que el obrero debe y puede instruirse, y que es necesario que lo haga y que eduque a sus hijos, si quiere emanciparse o siquiera mejorar su aflictiva situación.

Era necesario entonces, decir eso para contrarrestar la interesada propaganda en contra que hacían y hacen con perfecta mala fe los escritores burgueses, interesados en que los obreros sigamos siendo una recua de burros por los siglos de los siglos, para mejor esclavizarnos. Era necesario decir eso, porque compañeros conocidos secundaban esa propaganda perjudicial, como Zamboni, por ejemplo, quien dijo, que el pobre no puede estudiar por varios motivos. Pero ahora ya son muchos los compañeros que han comprendido que el obrero debe desarrollar en lo posible su inteligencia, y que si quiere puede, poco o mucho que sea, y así lo andan diciendo. Por consiguiente, no es necesario insistir sobre eso, y sólo me propongo en este artículo indicar como resumen lo que se debe y se puede hacer en favor de la educación e instrucción del pueblo.

Siguiendo a Eslander, el profesor Torner en «Francisco Ferrer» presentó un magnífico proyecto de una escuela racionalista para el año 2000 y pico. Después en la Liga racionalista el profesor Ghia lo reprodujo y ahora lo ha reproducido y concretado el compañero Staffa.

El proyecto es espléndido y sería viable si las personas acomodadas fueran partidarias de la educación racionalista; pero como a los ricos no les conviene que los pobres se instruyan, y mucho menos racionalmente, creo, como ya lo dije en otra ocasión, que una empresa de vasta magnitud quedará siempre al estado de proyecto y que, como otros compañeros han dicho en estas columnas, bueno sería hacer algo menos, pero que se llevara pronto a la práctica.

No es mi intención molestar al compañero Staffa, cuya brillante actuación en la Liga Racionalista, le ha valido la prisión hace pocos días y celebraré que su iniciativa de escuela moderna tenga éxito y se lo auguro; pero, francamente, me parece difícil. Los que podrían darlos «veinticinco», en su gran mayoría no quieren saber nada, y los que de buena gana los daríamos no podemos, porque si alguna vez los tenemos resulta que no son nuestros, que los debemos al casero, al panadero, al carnicero, etc., o que nos hacen falta para comer y vestirnos como se pueda.

Así las cosas, creo que el compañero Florentino Giribaldi estuvo en lo cierto, cuando dijo que, en donde se pueda, cuando se pueda y como se pueda, urge implantar escuelas modernas, porque por deficientes que esas escuelas sean, serán siempre mejores que las del Estado.

En apoyo de esta tesis militan también razones de otro orden. Sabemos perfectamente todos que el gobierno es contrario a esas escuelas, porque no convienen a la burguesía. Cuando están en el gobierno los clericales, como en tiempo de Garro y Gómez, se cierran las escuelas de a cuarenta a la vez o, como ahora se echan a la calle maestros y maestras a millares. Los jesuítas en esto son francos: ellos dicen muy claramente, que basta que el niño sepa el catecismo, en el cual está escrito con gran franqueza que el creyente no es necesario que sepa mucho, que basta con que crea. En cambio, cuando están en el gobierno los liberales, éstos mucho más jesuitas que los jesuitas, destinan millones para escuelas, sucediendo lo siguiente:

El consejo nacional de educación derrocha la plata en festejos patrióticos, en paseos, en farras, etc.; y los maestros si quieren cobrar tienen que declararse en huelga. Y en las escuelas que funcionan, los úkases del consejo imponen a los maestros programas peregrinos, por los cuales a los niños se les enseña a cantar una regular cantidad de estupideces patrióticas y en el resto del tiempo se les habla de la patria, de la bandera, de Belgrano, de San Martín, del paso de los Andes, del 25 de Mayo, del 9 de Julio, etc.; resultando de todo esto que los niños egresan de las escuelas tan ignorantes como cuando entraron y mucho más estúpidos. Esta es la educación que dan los liberales. Pero tanto los clericales como los liberales abominan de las escuelas racionalistas, y hasta abominan de ellas los rancios burguesotes que se han quedado con la Liga del Libre Pensamiento, del cual son enemigos.

La escuela racionalista no les conviene a los burgueses: de ahí que la combatan por todos los medios. Y bien: una escuela racionalista que cueste mucho, adaptándose a las prescripciones gubernamentales que las bastardearán, podrá vivir en tiempos normales, pero en cuanto haya alguna agitación será clausurada, como lo han sido todas siempre, lo cual causará pérdidas enormes. En vez, una escuela de poco costo, cuando la clausuren el daño no será mucho. Se arrea con los cachivaches y se acabó.

Hay además, otra razón todavía más fuerte. Una escuela moderna de las pobres es más fácil de implantar, particularmente en los pueblos del interior; y en los barrios apartados de la capital y alrededores, esas escuelas podríanse implantar, podrían durar y dar beneficios. Y eso porque en muchas partes los mismos inconscientes, aunque más no sea, por sacarse los chicos de casa y por no tener que cuidarlos, reclaman escuelas, que el gobierno no quiere o no puede dar. Sucede que la matrícula es obligatoria, pero después o no hay sitio o la escuela queda lejos y los caminos a la menor lluvia se ponen intransitables. Entonces si uno se ofrece a dar lecciones, ni aunque sea en una mala pieza, en un rancho de adobes, en un galpón o donde quiera que sea, es fácil que encuentre apoyo y que los chicos acudan.

En esos casos, si el maestro no hace conocer mucho su intención de combatir a la burguesía por ese medio y no se mezcla en la política local, las autoridades poco se preocupan de él y de su escuela, y lo dejan hacer por no pasar por retrógrados y por no enemistarse con la población, que es quien reclama la escuela. Y estas pequeñas escuelas que pasan inadvertidas, dan grandes beneficios. Y como que se pueden multiplicar al infinito, es de aconsejar que así se haga siempre que se pueda.

Un obrero estudioso.

(Continuará)

Odisea de una insana

EN EL HOSPICIO DE LAS MERCEDES

En este diario, como bajo una inmensa bóveda, el grito de dolor del pueblo que sufre, encuentra eco siempre.

Diariamente nos llegan voces apagadas o vibrantes en son de lamentaciones desgarradoras, o de iracundas protestas.

Es que el dolor es inmenso, las injusticias suman legiones. Dijérase del país un circo do las fieras desgarrarán vidas humanas.

El caso que hoy nos ocupa es poco común. No es la injusticia del burgués frente al obrero, o del feroz policía contra el pueblo desocupado, o la voz del preso puesto en martirio por los sicarios o la del desterrado cantando sus odios a la borda del trasatlántico...

Hoy es la voz de una insana víctima de una injusticia incalificable que el director del Hospicio de las Mercedes en nombre de un sentimiento de humanidad, está en el deber de reparar.

La mujer María B. de Crespo, casada, de 26 años de edad, domiciliada en el pueblo Saenz Peña—F. C. P., fué hace quince meses recluída en el Hospicio de las Mercedes por haber sido declarada insana. A pocos meses de su ingreso, el esposo, hallándola completamente mejorada, solicitó del director fuese dada de alta. Previo reconocimiento médico, y no sin protestas, se accedió al pedido del interesado. Consta en libros la salida legal del establecimiento.

A los nueve meses de haber salido, una fuerte conmoción cerebral le ocasiona el segundo período de la enfermedad. De nuevo con ella al Hospicio.

Mas he ahí que para mayor dolor del atribulado esposo y de la familia, se niega la entrada a la insana, so pretexto de que «no salió con licencia médica».

Comienza la odisea; se suplica, se invoca, se protesta, pero ante todo eso, se pone por delante el «reglamento interno».

La enferma es conducida a la comisaría a efectos de averiguar qué determinación tomar. El esposo carece de medios; albergarla en su domicilio implica un peligro. Opta por dejarla en la comisaría. ¿Qué recurso quedaba? ¿arrojarla a la vía pública?

De la comisaría, la trasladan ¡al Depósito de Contraventores! y de éste al manicomio.

El esposo, la madre, la familia toda, interesada por la suerte de la enferma, anduvo de Herodes a Pilatos por conseguir dar con ella. Enterados de su paradero, les informan que no pueden visitarla, pues «está bajo la orden del juez y porque fué abandonada por el esposo».

La madre ha estado en esta redacción; afligida, acongojada; clama por su hija encerrada como una leona, sufriendo el castigo de haber perdido la razón.

Porque el hecho es ese: se la castiga como reincidente.

¿Conoce este hecho el director del Hospicio? ¿lo encuentra humano?

Un enfermo no es un presidiario; ni el Hospicio de las Mercedes una carcel.

"EL VIBRALIBER"

—o—

(Fragmentos del libro "La Ciudad Anarquista Americana")

—o—

¡Todos monárquicos! si vencen los realistas, aunque media población sea republicana, socialista o anarquista; o ¡todos republicanos! si vence la República, aunque grandes masas de pueblo odian esta forma de gobierno.

¿Hemos de imitarlos?

¿Diremos también nosotros: ¡Todos comunistas! si arrollamos a la burguesía imperialista o republicana?

No; nada de imposiciones odiosas, vengan de donde vengan: libertad completa al individuo en todo y por todo, porque si el individuo no goza plenamente de su autonomía; si por una causa u otra se le disminuye en algo la integridad de su «yo», la comuna será todo lo que se quiera, pero no será anarquista, y fracasará. La tierra para todos primero. Después, cada uno se determinará según el ideal que de la vida tiene formado, acercándose a sus semejantes si gusta de la sociedad de los hombres, o viviendo ajeno a ellos, en plena naturaleza si así cree resolver mejor el problema de su felicidad.

Super, sin embargo, era comunista. Parecíale imposible que el hombre, dado el grado de civilización alcanzado, quiera retroceder a las costumbres y vida de la edad primitiva, en la que las necesidades materiales eran pocas, y las intelectuales nulas. Consideraba indispensable la producción en común de las cosas necesarias al desarrollo perfecto del cuerpo y del espíritu, pero, más que todo, era anarquista, es decir, que reconocía el derecho de cada individuo a vivir libremente su vida y de cooperar a su fantasía a la buena marcha de la comuna, convencido de que el esfuerzo espontáneo de los individuos superará en la producción a las necesidades colectivas. Por lo tanto, toda clase de reglamentación social parecíale opresiva y le era insoportable y odiosa. El trabajo con horario obligatorio le repugnaba invenciblemente. El quería pertenecerse integralmente, sin tener que sujetarse a regla alguna. Creía justo producir, descansar, alimentarse y gozar de la existencia según su parecer y la dosis exigida por su particular organismo. Y no pedía más, sabiendo que esto bastaba para asegurar la felicidad del hombre.

Solamente así, y siempre que en el orden de las ideas y su práctica no se haga resistencia u oposición al derecho de Zarathustra a ser Zarathustra, él creía posible la amistad o la «entente cordiale» entre las individualidades más opuestas.

—

Como sus dos compañeros, el inventor residía en la ciudad de los Hijos del Sol.

Poco después del triunfo de la Revolución que había derribado a la dinastía de El Dorado, él habíase alejado de Las Delicias, la gran ciudad, y modificado radicalmente sus costumbres, empezando por cambiar su ridícula y complicada vestimenta de burgués elegante por otra más higiénica y racional.

Reemplazó con alegre satisfacción la incómoda camisa almidonada y planchada, de cuello, puños y pechera duros como coraza de acero, que torturaba su cuerpo de civilizado, por la liviana y fresca túnica sin mangas de los antiguos fenicios; el chaleco y paletó del ridículo «complet» de moda por el abrigado poncho del paisano de la tierra americana; y el ajustado y «anatómico» pantalón por el de forma bombacha apretado al tobillo.

Usaba chambergo de alas anchas y tenía anudado al cuello fino pañuelo de seda blanca. Un par de sencillas «sandalias» completaban su indumentaria.

Pero, aunque su metamórfosis no podía ser más completa la semejanza de su aspecto con la del clásico poblador del desierto, evocaba enseguida la figura legendaria del indómito gaucho de las pampas argentinas.

Estas concesiones a antiguas costumbres regionales eran, en suma, muy explicables. Habiendo sido contemporáneo el Físico de una civilización refinada tan bruscamente desaparecida, en cuyo tiránico ambiente, costumbres y modales se imponían a las masas con la fuerza de una casi imposición, a la que, por lo demás, nadie trataba de sustraerse, siendo invariablemente derrotados el buen sentido y la estética por las extravagancias de la moda, se comprendía fácilmente que algo le quedara de una época en la que había vivido durante tantos años.

El traje de sus dos jóvenes acompañantes, al contrario, era mucho más primitivo o sencillo, y marcaba una tendencia más decidida hacia nuevos métodos destinados a robustecer y mejorar físicamente las nuevas generaciones.

Efectivamente, la juventud de la comuna anarquista buscaba con la sencillez y simplificación del vestir, el medio de llegar a gozar de una salud perfecta, acostumbrando el cuerpo a una mayor resistencia natural a las perniciosas variaciones atmosféricas.

En consecuencia, los compañeros del Físico habían adoptado el traje cuyo uso se había generalizado entre los jóvenes de su edad: túnica flotante dejando al descubierto el bien planchado cuello y los musculosos brazos, y corto pantalón llegando a las rodillas. Llevaban la cabeza desnuda, considerando el cabello, su adorno natural, suficiente protección para no tener necesidad de hacer uso del sombrero, juzgado innecesario y antihigiénico. En cambio al calzado, era del mismo género que el usado por el Antiguo.

Así, con la cabellera flotante y la nobleza natural de su porte, fuertes y llenos de vida, ellos recordaban los jóvenes héroes de la Grecia antigua, hermosos como hijos de dioses, en la gloria de su triunfal juventud.

Los dos jóvenes aparentaban de la misma edad. Utop, el mayor contaba veintiséis años y su camarada Optimus uno menos.

De fisonomía abierta y simpática, ellos se apreciaban y querían como hermanos, y cuando sus ocupaciones se lo permitían, se les veía siempre juntos. Eran inseparables amigos.

Inteligentes y activos, colaboraban alegres y entusiastas a las tareas más diversas de utilidad general; y luego dedicaban parte del resto de su tiempo en cultivar su espíritu adquiriendo por el estudio amplios conocimientos sobre todas las cosas y en todos los ramos del saber, lo que les permitía utilizarlos en creaciones de utilísimas y vigorosas proyecciones.

Apesar de esto, sin embargo, los dos amigos tenían gustos e inclinaciones asaz diferentes. Utop, de un temperamento artístico verdaderamente privilegiado, esculpía en el mármol, con un realismo magnífico, las más atrevidas y geniales concepciones de un cerebro sólidamente equilibrado; nunca desviado de la línea del arte puro, en su noble afán de glorificar la Beldad.

Tenía varias obras ya concluídas y cinco o seis bosquejadas sobre otros tantos puntos distintos, al aire libre acá y acullá, en las encrucijadas de los caminos, en plena campiña y en los lugares más agrestes o salvajes, buscando en la naturaleza para marco a sus producciones el sitio que mejor armonizara con ellas, tallando y transformando hasta a las mismas rocas abruptas de la montaña para fijar en el granito la Idea nacida en su cerebro de artista.

En cuanto a Optimus, tenía pocos años todavía, cuando la vista del misterioso funcionamiento del mecanismo de un reloj de bolsillo, produjo sobre su cerebro de niño curioso impresión tan grande, que tuvo una influencia decisiva sobre sus inclinaciones ulteriores. Desde ese día la mecánica de precisión le atrajo irresistiblemente.

La estudió con firme voluntad, teórica y prácticamente, y a los quince años, ninguno de los múltiples conocimientos relativos a tan complicada y maravillosa ciencia, le era desconocido.

A los diez y ocho años, había descubierto un sistema nuevo de mecánica aplicada a la meteorología, y construído, entre otros aparatos de gran sensibilidad, un barómetro registrador adaptable al reloj de bolsillo, el que de un lado daba la hora y del otro indicaba con exactitud matemática la dirección de los vientos y su velocidad, y las perturbaciones atmosféricas, varios días antes de producirse.

Sus conocimientos especiales habían sido de gran provecho para el Físico, al que, en más de una ocasión, había dado indicaciones de valor para la confección de su máquina.

Inteligencias superiores, teniendo a su alcance y disposición, como los demás miembros de la comuna, cuanto podían desear, los tres amigos hubieran sido felices a no ser el obsesionante e intolerable pensamiento de que allá del otro lado del Atlántico, pueblos hermanos sufrían todos los horrores de una infamante esclavitud, sin poder romper el formidable círculo de hierro formado a su alrededor por las bayonetas de la fuerza armada, ese terrorífico instrumento de opresión y de masacre, puesto a las órdenes del capital explotador por los gobiernos asesinos.

Y ante tan cruel como dolorosa constatación, ellos convinieron, por lógica deducción, desde que no era posible al proletariado europeo libertarse por sí mismo, que su liberación debía venirle de afuera y ser obra de las comunas anarquistas americanas.

¿Cómo?

¿Construyendo poderosas fortalezas flotantes que irían a desafiar los «dreadnoughts» de los explotadores?

Pierre Quiroule.

(Continuará).

Pro imprenta de "La Rebelión"

Compañeros:

La buena acogida que ha tenido la iniciativa de este Comité por parte de la colectividad, es una prueba concluyente que se ha interpretado claramente nuestros propósitos y fines.

Está en el ánimo de todos la necesidad de una nueva imprenta, y del periódico «La Rebelión», que ayudará grandemente la obra emprendida por el diario LA PROTESTA y demás periódicos de ideas.

Hace aproximadamente un mes, comunicábamos a la colectividad que las acciones en circulación llegaban a pesos 3.700, y hoy nos complacemos en agregar que a la fecha, este comité tiene entregado al rededor de cinco mil quinientas acciones que están en poder de los compañeros de diferentes localidades.

Lo cual demuestra que todos se interesan y que es una opinión unánime la pronta instalación de la imprenta, que traerá como consecuencia la mayor divulgación de nuestra propaganda con un menor sacrificio material.

Pues bien: Esta iniciativa que en los primeros momentos parecía un tanto audaz—por la grandeza de la misma, está por ser — muy en breve — una hermosa realidad y sólo depende de un poco más de voluntad por parte de los compañeros.

Para que todos participen de nuestro proyecto, detallamos las máquinas que estamos por adquirir:

Una máquina tipográfica en blanco, una minerva grande, una idem chica, una guillotina Krause, una máquina perforadora a pedal, una máquina de coser alambre continuo, un motor 1 y medio H. P., 2 juegos adornos, un juego letras de madera, 294 kilos tipos de titulares, 300 kilos de tipo cuerpo 8 y 10, 2 burros dobles, 54 cajas de tipos vacías, 6 galeras zinc, y demás herramientas y útiles de imprenta.

Como notarán los compañeros al adquirir estas maquinarias, el comité estará en condiciones de hacer cualquier clase de trabajo del ramo, lo que permitirá cubrir cómodamente los gastos mensuales que ocasione la imprenta y el periódico. Ahora un pedido:

Las maquinarias detalladas las conseguiremos en formas de pago bastante ventajosas, lo cual es una oportunidad que no dejaremos escapar. — Parte del dinero ya lo tenemos y esperamos que los compañeros y sociedades que tengan acciones de este comité, nos remitan a la mayor brevedad el importe de las acciones vendidas, pues necesitaremos dinero para los gastos de instalación, mecánico, etc., etc.

Confiamos que se atenderá nuestro pedido. Con un esfuerzo más de parte de todos los que simpaticen con esta obra, será lo suficiente para que la imprenta sea instalada antes de un mes.

Depende todo del dinero que se nos remita.

¡A la obra, pues!

Por el Comité pro imprenta,

Rómulo Ludueña.

Una mentira convencional

LA BONDAD DEL NIÑO

El compañero Blas Barri cree que la bondad de los niños es una mentira convencional. Asegura el citado compañero que los niños son malos; tal manera de pensar dice muy poco en favor del criterio de Blas Barri; es un criterio limitado, común a todos los malos pedadogos y a todos los padres desnaturalizados o ignorantes que, en la creencia de que los niños son malos, usan los castigos como benéficas correcciones.

La maldad de los niños, esta si que es una mentira convencional, muy extendida por desgracia, y podemos decir sin incurrir en error que de esa idea de maldad ha nacido el sistema bárbaro de maltratar a los niños, usando varios medios, siendo el más caracterizado y popular, el medio enojoso y violento de represión de las fuerzas expansivas infantiles. El compañero Blas Barri funda su creencia de que los niños son malos, en que éstos rompen juguetes, tiran piedras a las personas, rompen vidrios, maltratan a los animales inferiores, etc. Este argumento parecerá sólido a muchas personas, pero yo me voy a permitir introducirlo en el crisol de la razón y de la extricta verdad y os juro que lograré fundirlo.

Los niños tiran piedras, maltratan a los animales ¿y qué? Yo no veo en esos actos más que fuerzas y pasiones, que es lo único que existe en toda alma humana. La maldad no existe en la naturaleza, es una idea odiosa que debemos a la distinción teológica; en la naturaleza solamente existen fuerzas que obran de acuerdo con los principios internos y externos que integran los elementos; en tiempos de ignorancia podía creerse — y se creía — que el rayo era mandado por Dios para vengarse de una

ginarios sacrilegios; hoy sabemos que el rayo es una fuerza y el hombre para librarse de sus efectos mortales le ha preparado un medio conveniente, ha inventado el pararrayos. Si nos referimos al reino orgánico, no vamos a caer en el pueril error de asegurar, por ejemplo, de que un león es malo, sino que diremos que un león es como es; el león en sí mismo, en su medio, no es malo, si lo fuera, no sería sociable, la especie no existiría. El león es malo cuando se introducen en su esfera natural de existencia, medios extraños. Lo mismo decimos en los seres superiores, de los niños y de los adultos también. El niño, como el hombre, no es malo, sus fuerzas y sus pasiones en sí mismas no son malas, al contrario, es lo mejor que tiene en su naturaleza. Estas fuerzas y pasiones pueden ser dirigidas en varios sentidos, su carácter es la acción y el movimiento. Las pasiones, generalmente, siguen la dirección establecida con anterioridad por el medio social. Las pasiones pueden desviarse por direcciones malas, y esto es lo único que sucede en el mundo de los niños y de los hombres. Los niños son malos porque el mal dirige sus pasiones; pero el mal no está en las pasiones, estas serán buenas si se les da una dirección conveniente. El mal está en la esfera del desarrollo, en el medio mismo donde actúan los niños y me alegro que Blas Barri reconozca esto. Los niños ven a sus padres castigar a los caballos, maltratar a los perros y a los gatos con una domesticidad brutal, pegar a sus esposas, descargar puñetazos sobre cualquier objeto cuando la cólera los domina, ¿y se quiere que los niños no sigan por el mismo camino? Compañero Blas Barri, le apuesto lo que no tengo a que los niños son tan capaces de ser buenos como el mismo Jesús si se les prepara un ambiente donde no se note rastro alguno de la conducta actual que seguimos nosotros los hombres.

La eminente pedagoga sueca Ellen Key se expresa así en su hermoso libro «El siglo de los niños»:

«El ideal de la educación futura será crearles — a los niños — un ambiente bello, sano, es la primera condición para que las pasiones y fuerzas infantiles no se extravíen por direcciones malas».

La pedagoga citada quiere que el ambiente sea el objeto de preferencia de los maestros y de los padres. El niño, lo mismo que el hombre, es susceptible de recoger todo lo que halla en el ambiente. Yo he visto a muchos padres acariciar bondadosamente a perros y gatos y he notado, con íntimo placer, que sus hijos menores le seguían en el ejemplo. Los niños gustan jugar con los animales. No hay espectáculo más encantador que ver a los niños, y se ven muchos, preparar en el mismo plato donde comen ellos, «sopitas» y comiditas» para sus amiguitos, perros, gatos, gallinas, etc.

Es verdad que hay algunos niños que por su natural tan extraño y diabólico, hacen pensar que son niños malos. Pero el concepto de maldad debemos dejarlo para los jueces ignorantes; la realidad verdadera y sombría, es que esos pobres niños diabólicos son productos de una ascendencia degenerada, alcoholizada, son almas — ¡pobres almas! — condenadas por una herencia maldita a agitarse desesperadamente en el círculo morboso o patológico de las pasiones e instintos crueles!

Lombroso, el gran criminalista es uno de los que aseguran que el niño es malo, vicioso, criminal; pero, el criminalista Raux se ha encargado de desmentir tal aserto.

«M. Raux — dice Emile Laurent en su libro «La antropología criminal» — que ha examinado un número bastante considerable de jóvenes detenidos en la correccional de Lyon, no acepta las teorías de la escuela itana. Cree, por el contrario, en una «influencia preponderante de la acción del medio y de la educación». Según sus estadísticas, de 385 recluídos en la correccional de Lyon, 223 pertenecían a familias cosmopolitas, privados del padre, de la madre, o de los dos. De los 162 niños que tenían padre y madre en el momento del arresto, muchos de ellos habían sido alejados del hogar por la miseria y los malos tratos. De estos niños, 42 pertenecían a familias en que el padre o la madre, y algunas veces los dos, habían sido condenados; 187 a familias de mala reputación y 127 a familias cuya moralidad dudosa, no había sido objeto de críticas demasiado vivas. De estos 385 detenidos, 51 estaban sometidos por sus parientes a una vigilancia normal, 158 a una vigilancia insuficiente o brutal y 51 habían sido instigados al delito por sus propios parientes. Según estas revelaciones opina M. Raux, que... ninguna naturaleza resistirá a tantos agentes de desmoralización».

La cita es larga, pero hay perdón para el que trae ejemplos que ilustren al lector. El niño no es malo, sus pasiones en sí no son ni buenas ni malas. El papel de la herencia no hay que exagerarlo mucho; el niño si es malo no es porque sus ascendientes lo hayan sido, sino porque se ha descuidado su educación.

La pasión es buena o mala según la dirección que lleve y nosotros los hombres debemos cuidar que el niño no halle en su camino direcciones malas. No debemos preocuparnos mucho en corregir a los niños, toda nuestra atención debe reconcentrarse en la preparación del ambiente. El ejemplo y educación de los mayores, un ambiente familiar y social bello y sano, es la base primordial para el florecimiento de una niñez buena.

Sobre todo, los mayores deben acostumbrarse a no pegar a los caballos, a los perros y a los gatos, deben cuidarse de no proferir indecencias delante de los menores, de no descargar puñetazos sobre una infeliz silla o mesa o cualquier otro objeto, no deben exteriorizar sentimientos de odio o de crueldad aunque sea hacia objetos privados de vida, porque si los niños siguen nuestro ejemplo y rompen sus juguetes y pegan a los animales saldrá un Blas Barri y dirá que esos niños son malos!

No. compañero Barri, los niños no son malos y esto es lo que debemos decir al pueblo; de la idea de maldad nace la idea de castigo y temo que su artículo extravíe la ignorancia de los padres.

En el niño hay pasiones y fuerzas y si queremos que esas fuerzas no surtan malos efectos preparemos un medio adecuado, como hemos preparado el medio para librarnos de los efectos del rayo

Preparemos un ambiente sano y bello y los niños serán ángeles

Fernán Ricard.

Reseña internacional

CONGRESO DE PROTECCION A LA INFANCIA

CONCLUSIONES APROBADAS

Madrid, 16. — Se verificó esta tarde la primera sesión del Congreso de protección a la infancia y represión de la mendicidad. Asistieron numerosos delegados y una gran concurrencia, en la que figuraban muchas damas.

Varios de los delegados pronunciaron discursos sobre algunos de los trabajos presentados al congreso e hicieron votos por el éxito de la labor de esta asamblea.

Fueron aprobadas las siguientes conclusiones: Prohibición del trabajo a la mujer en estado interesante dos meses antes de dar a luz y un mes después. Creación de seguros para abonar a aquéllas los jornales durante los tres meses indicados. Reglamentación del funcionamiento de cinematógrafos, los cuales deberán reunir determinadas condiciones. En los que están establecidos en locales techados, podrán asistir los niños y en los restantes les estará prohibida la entrada.

Aprobadas estas conclusiones y otras de menor importancia se dió por terminada la sesión.

Poco después los delegados asistieron a una brillante recepción que se realizó en el ayuntamiento. Los invitados fueron obsequiados con un «lunch» durante el cual se pronunciaron brindis entusiastas.

—

Así terminan en general estos congresos, con un «lunch», donde no falta el consabido champagne; pero en ellos jamás se preocuparán de investigar las causas que originan la mendicidad, y que obligan a la mujer y a la niñez a arrastrar una mísera existencia. ¡Farsa pura la de esas «grandes damas»!

JOYERO DESVALIJADO

Roma, 16. — Comunican de Civitavecchia que el joyero Héctor Pacini, que había llegado por la mañana procedente de Génova, fué despojado de una valija de mano en la cual llevaba numerosas alhajas.

Pacini, que denunció el robo a la policía, calcula haber sufrido un perjuicio de 350.000 liras.

ROBO EN UNA IGLESIA

Roma, 16. — La policía detuvo esta tarde a los sujetos Vignali, Moroni y Barbieri, acusados de haber penetrado anteanoche en la iglesia de San Clemente, en la cual robaron una estatua de San Pedro y otros objetos de arte, a los que se atribuía gran valor artístico.

Dichos sujetos al principio intentaron negar toda participación, pero luego de haber sido secuestrado en la habitación de uno de ellos el producto del robo, concluyeron por confesarlo todo.

—

¡Lástima por San Pedro! De seguro que el pobre viejo estaría más a sus anchas con los tres nuevos amigos, por lo menos estos no serían tan inmorales como un cura.

CONGRESO DE OBREROS DE CORREOS

París, 16. — En la Bolsa del Trabajo de esta capital inauguró esta mañana sus sesiones el Congreso de obreros de Correos y Telégrafos.

Asisten noventa y seis delegados, en representación de siete mil quinientos sindicados.

Se ocuparán de varias cuestiones de interés general para el gremio.

EL PROCESO BECKER

Nueva York, 16. — Esta mañana fué citado para comparecer ante la corte suprema el inspector de policía Becker encausado con motivo de las denuncias de haber sido el instigador del asesinato de Hermann Rosenthal, propietario de una casa de juego, cuyos asesinos fueron ejecutados últimamente. El proceso Becker será examinado por segunda vez en la audiencia de la Corte, el 6 de mayo próximo

—

Mientras los ejecutores del crimen son a su vez asesinados, por su parte el causante principal, un policía, posiblemente saldrá en libertad. ¡He ahí a lo que llaman justicia. La solidaridad ante todo...

EXCUSAS DEL JAPON

Pekín, 16. — El ministro del Japón, en esta capital, presentó al ministro de relaciones exteriores las excusas de su gobierno por el incidente ocurrido en Chanhti, en el mes de septiembre del año próximo pasado.

Se trata del asesinato de varios soldados chinos perpetrados por los japoneses en la sección del ferrocarril de Mukden. El Japón pagará una indemnización de 26 dólares a las familias de las víctimas.

—

¿Cuántos millones tendría que pagar por los soldados que hizo asesinar ese mismo gobierno en la guerra con los chinos y los rusos en ese mismo Mukden? Es que aquellos asesinatos fueron cometidos para «gloria de la patria».

DESCUBRIMIENTO DE UN COMPLOT

Pekín, 16. — Las autoridades acaban de descubrir un vasto complot y fueron arrestados numerosos soldados del ejército regular, que parecen comprometidos en él. Se asegura que fueron encontrados documentos firmados por el ex presidente Sun-Yat-Sen y que contienen el plan de una sublevación general y del asesinato de varios altos funcionarios

—

¡Cuatro tiros a los soldados! Un galón más a los cabecillas, que serán, no hay duda oficiales.

LA CUESTION MEJICANA

Wáshington, 16. — Telegramas recibidos de El Paso y de Ciudad Juárez, anuncian que la movilización de la escuadra causó gran sobreexcitación en la frontera. Las autoridades civiles y militares de Ciudad Juárez conferenciaron y deliberaron acerca de las medidas que habría que adoptar para sofocar cualquier estallido. El populacho insultó hoy a los norteamericanos en las calles.

La situación es también grave en El Paso; ciudad norteamericana que tiene una población de 45.000 habitantes, de los cuales 25.000 son mejicanos. Entre éstos hay 10.000 refugiados políticos. Los ánimos están muy exaltados y hoy se produjeron numerosos choques en las calles.

El coronel Hatfield, comandante del fuerte Bliss, estableció un cordón militar alrededor del barrio mejicano e hizo registrar muchas casas, en las que fueron secuestradas armas y municiones. Los mejicanos no pueden pasar el cordón sin autorización especial.

Se recomienda a los norteamericanos que se abstengan a cruzar el río, que forma la frontera.

Correspondencias

De Cerro Carmelo (R. O. del U.)

Después de las correspondencias que con motivo de la huelga de canteristas de Conchillas publicó este diario poco puede decirse más negro referente a la forma como se trabaja y explota al obrero de las canteras. No obstante bueno es pintar la situación de los canteristas de Cerro Carmelo para que no vengan hacia aquí obreros engañados por promesas de vulgares charlatanes.

Aquí, después de la huelga de febrero en que los dueños de canteras y la policía cometieron toda clase de atropellos con los obreros, la situación es dolorosa, crítica en extremo. Reclama un inmediato despertar del paria; la revancha no debe tardar en tomarse.

La jornada de trabajo es de 9 horas dividida en cuatro cuartos. El obrero que trabaja sólo el primer cuarto y pierde el resto del día no cobra un sólo centésimo. Mensualmente se descuenta un peso oro que bajo el cuento del seguro y asistencia médica, va a parar a las cajas de los señores. Los jornales a penas si llegan a 1.10 oro; aun cuando los buscadores de obreros les prometen 1.50 y 1.60 diario.

Como en las demás localidades donde se explota la piedra, aquí mandan los dueños de las canteras. Son dueños de todo lo existente incluso la vida del obrero pues amparados en sus millones y en la policía que fácilmente la compran pueden hacer lo que les venga en gana.

Para la propaganda se tropieza aquí con el inconveniente de que la mayoría del elemento es montenegrino o servio.

El punto que más provee elemento para estas factorías es Buenos Aires con su célebre paseo de Julio y sus cuevas de ladrones llamadas agencias de colocación.

Sería de excelente resultado que la F. O. R. A., distribuyera entre esos elementos un manifiesto de vez en cuando, detallando la miserable condición del obrero de estas canteras para evitar ser engañado.

Con eso no encontrando estos verdugos carne de fácil explotación, tendrían que aceptar las condiciones que los obreros le impusieron.

Corresponsal.

MOVIMIENTO OBRERO

El conflicto de la Cervecería Quilmes

INTENSIDAD DEL PARO

LA POLICIA. SOLIDARIDAD OBRERA

Era menester esta provocación odiosa de los señores de la cervecería Quilmes; era necesario ese guante que han arrojado con audacia, aun cuando ahora, temiendo las consecuencias se dispongan ya a esconder la mano, o la cola que para el caso es lo mismo.

Sinverguenzas hasta más no poder esos ventrudos burgueses declararon a los obreros despedidos que se les eliminaba de la fábrica porque no convenían a sus intereses, porque eran revolucionarios. Sin embargo, en la prensa burguesa afirman que esa expulsión «es efecto de la honda crisis que les afige». ¡Tartufos!

La verdad es esta: que se ha querido castigar a los rebeldes; que se ha pretendido destruir la sociedad de resistencia Oficios Varios; que se ha pretendido probar las fuerzas de la Federación O. Regional Argentina.

Y bien; la lucha está planteada. El triunfo será de los más enérgicos.

Berazategui, con sus heroicos hechos, señala a los huelguistas una ruta que si la siguen, les ha de proporcionar un triunfo honroso. El reto ha sido audaz, insultante; hay que recogerlo con valentía.

En este conflicto, como en el de Berazategui notamos las mismas características; frases tuvimos de encomio para aquellas bravas mujeres que en los momentos más álgidos de la lucha supieron dar cara al peligro arrojándose sobre las cosaquerías salvajes intentando arrebatarles los detenidos, frases de encomio tenemos también para estas que ante la cobardía de muchos hombres supieron ocupar ellas el puesto de honor frente a los mauseres homicidas del bárbaro escuadrón. Y si para éste, cuando el conflicto que costara la vida a nuestro compañero Panizza, tuvimos los tiros certeros de nuestra pluma, en la presente emergencia — pues son tan salvajes como en aquel entonces—tendremos también nuestros anatemas que como puntas de fuego han de prenderse en sus carnes de canallas.

La fábrica de cerveza se torna silenciosa: la maquinaria enmudece; los que por cobardía traicionaron el movimiento, se han plegado al paro; el optimismo del gerente a quien el personal denomina «bicho canasto» se va esfumando; las probabilidades del triunfo se les alejan. La vaca se le ha vuelto toro.

Más le valía haber aceptado con dolor o sin él, las consecuencias de la organización obrera, sin provocar este conflicto que ha de hacerle saborear tragos amargos.

Ayer hemos estado entre los huelguistas como prometimos. Estamos, pues autorizados para desmentir a los diarios burgueses que dan como fracasado el movimiento. En la asamblea de la tarde, hablaron varios compañeros ante un público no menor de 1.000 personas. El entusiasmo reinante era indescriptible. Los vítores a la Federación y a la huelga, se sucedían cada rato entre aplausos ensordecedores. En torno al local, la siniestra figura de los tipos del escuadrón hacía guardia. El número de éstos ha sido reforzado. La influencia del capital de la Quilmes es poderosa, de ahí esa movilización de chacales como si se tratara de una declaración de guerra.

La insolencia de la Quilmes y los atropellos vandálicos de la policía, van a dar margen a que al par que se movilizan cosacos, se movilice la fuerza obrera, y se entable la lucha de potencia a potencia: como en Berazategui.

Ayer, no satisfecho el comisariejo local con la prisión de tres compañeros, detuvo a dos más: un guarda y un motorman de la línea 104, que como solidaridad hacia los huelguistas, se plegaron al movimiento.

Ese atropello policial, salvaje y estúpido, dió margen a que los pocos que trabajaban se lanzaran fuera de la fábrica. Como consecuencia de eso, podemos asegurar que hoy el paro será absoluto. Veremos hasta dónde llegará la terquedad patronal y la conciencia obrera. Los obreros abanderados en la F. O. R. A., y fresca en su memoria la jornada memorable de Berazategui; y el boicot que sufriera la Quilmes hace años con tan mal resultado para sus capitales, luchan con bríos encomiables.

Tal vez no sea necesaria la solidaridad de la Federación para lograr el triunfo apetecido.

En el presidio de Vasen

Es larga la caravana de obreros de la fundición de Vassena que ha pasado y sigue pasando por este diario a exponer sus quejas por el mal trato e injusticias que han recibido de parte de estos «industriales». Es larga e irritante. No por la villanía de estos señores «reyes del hierro», sino por la pasividad y resignación de las víctimas.

Veamos un caso que supera en mucho al de Cristo.

El obrero Salvador Manella, de nacionalidad italiano, trabajó durante dos años en ese establecimiento carcelario. ¡Ya es tener paciencia! Hace días se enfermó de una mano retirándose a los efectos de su curación, notificando previamente al patrón el retiro. En condiciones para ir a trabajar, concurrió ayer a la hora de costumbre y no sin sorpresa, recibió la noticia de que había sido despedido. Concurrió entonces al escritorio a cobrar, encontrándose con el «niño» Alfredo Vassena, que ha heredado del padre su despotismo, el cual recibió al obrero a puntapiés y trompadas, mientras que como medida de precaución desenfundaba un Smith Wesson.

El obrero no repelió la salvaje agresión; Vassena seguirá tomando alas hasta que le salga un hombre al paso.

Pero un hombre ¡caramba! de buenos puños que no imite al cristo de la leyenda, y que haga comprender a estos tiranos que el obrero debe ser respetado: «a las buenas o a las malas».

Repartidores de pan

Compañeros:

Nuestra situación de trabajadores es más o menos igual a todos los demás que sufren los efectos de la tiranía capitalista, y en consecuencia, estamos en la misma obligación de luchar sumando nuestras fuerzas para imponer las condiciones de trabajo que más armonicen con las aspiraciones de todos.

Cuando por efectos de la usurpación se levantan en rebeldía los productores de todas las industrias, reclamando sus derechos, se debe secundar esa actitud y obrar inspirados en el ejemplo y respondiendo a las propias necesidades de mejoramiento moral y material.

Con estas consideraciones creemos de que los repartidores de pan no podemos permanecer aislados y debemos organizarnos en Sociedad de Resistencia, que será el baluarte de nuestra defensa y de nuestras conquistas.

Invitamos con este objeto a los repartidores de todos los establecimientos de panificación de la capital a la gran asamblea que se efectuará el domingo 19 del corriente a las 3.30 p. m., en el local de la «Sociedad Conductores de Carros», Montes de Oca 1672.

No dudamos que este llamado encontrará eco entre los camaradas del gremio.

Los Iniciadores.

Maquinistas de calzado y anexos

La huelga que los obreros de la fábrica Duhau, Castillo y Cía., sostienen continúa en el mismo estado; en la asamblea realizada ayer se resolvió proseguir la huelga hasta tanto no apruebe el pliego de condiciones; se resolvió pedir el apoyo de los cortadores, aparadores y demás obreros de la fábrica.

Los obreros en huelga pasan de cien; la causa de la huelga es el haber impuesto una rebaja que varía del 25 al 50 por ciento.

F. O. R. A.

F. O. L. B.

Se cita a ambos consejos a la reunión que se realizará esta noche en Montes de Oca 1672, a las 8 p. m.

Se recomienda no faltar.

El Secretario.

Huelga de mosaistas

Esta sociedad invita al gremio en general a la asamblea que realizará el sábado 18, a las 8.30 p. m., en el local Humberto I 2200; se tratará entre otros asuntos el boicott declarado al burgués Quadri; después de la asamblea, hará uso de la palabra un delegado de la F. O. R. A.

La huelga en la fábrica de Quadri continúa en el mismo estado; el burgués ha colocado un aviso en el cual establece como máximo de la jornada en 8 horas y el jornal que ganan no puede pasar de 4.20 por día, como el trabajo es a destajo, al obrero que gane más de lo fijado se lo descuenta; por lo visto ese previsor burgués teme que sus «carneros» hagan fortuna, como él, explotando.

Marmolistas y yeseros

Esta sociedad, recientemente organizada, ha distribuido un manifiesto por el cual invita al gremio en general a la asamblea que realizará el domingo 26 del corriente a las 8 a. m., en el local Humberto I 2200. Se hace necesario que todos los componentes del gremio, hagan la más activa propaganda para que la organización sea una fuerza real, y pueda con ello ir a la conquista de las mejoras que han sido arrebatadas por la desorganización habida.

El miércoles 22, se reune la comisión en el local Humberto I 2200 a las 8 p. m., por lo que se recomienda a todos sus componentes no dejen de concurrir a este llamado.

Picapedreros y graniteros

Esta sociedad celebrará asamblea general el domingo 19 en el local Méjico 2070, a las 8 a. m., a fin de tratar asuntos de sumo interés para el gremio.

Se recomienda no faltar a este llamado.

Corredores de la compañía Singer

La sociedad de corredores de la Cía. de máquinas Singer, ha convocado a sus asociados a la asamblea que se realizará el 21 del corriente a las 8 p. m., el el local Humberto I 2200.

Por el buen desenvolvimiento y la buena marcha de la organización, se hace necesario concurra el mayor número posible.

La Comisión.

Centro Obrero del Oeste

Organizada por esta sociedad, se llevará a cabo el domingo 19 a las 3 p. m., una conferencia contra las leyes social y de residencia.

El acto se realizará en la Plaza de Flores, donde harán uso de la palabra varios compañeros.

Unión Chauffeurs

Queda por la presente circular invitado a la asamblea general ordinaria que se realizará hoy viernes 17 del corriente a las 8 p. m., en nuestro local Méjico 2070 para tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior, informe, balance, reintegración de la Comisión, correspondencia, asuntos varios.

La Comisión

Nota. — Se ruega puntual asistencia.

Federación de las Artes Gráficas

Se cita a los miembros de la comisión a la reunión que se realizará hoy a las 8 p. m., en Humberto I 2200.

Se recomienda no faltar.

El Secretario.

Obreros mosaistas

Se cita a las sociedades que a continuación se detalla, a que envíen un delegado a la reunión que se realizará hoy viernes 17 a las 8 p. m., en el local Humberto I n.º 2200, para tratar sobre la marcha del boicot declarado a la fábrica de Martín Quadri.

Conductores de carros, propietarios de uno y dos carros, albañiles, pintores, carpinteros, electricistas, frentistas, colocadores de mosaicos, marmoleros, herreros de obras, plomeros y gasistas y ladrilleros.

Esperamos concurran a este llamado

El Secretario.

Fundidores y modelistas

Se invita al gremio en general, socios y no socios, a la asamblea general que se efectuará el 18 del corriente para tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior, Idem del balance, estudio del pacto solidario, asuntos varios.

Se ruega a los delegados pasen a retirar manifiestos en la secretaría Montes de Oca, 1672.

La Comisión.

Mosaistas y anexos

Sección Boca y Barracas

Se invita al gremio en general, socios y no socios, a la asamblea que se realizará el domingo 19 a las 8.30 a. m., en el local social, calle Irala 1745 para tratar la siguiente orden del día:

Acta, balance reintegración de la comisión, asuntos varios.

Camaradas:

Nuestros explotadores esperan nada más que el burgués Quadri salga triunfante sobre sus obreros, para con ello poder imponer una rebaja general en los jornales: se impone pues por dignidad, y por conveniencia propia del gremio la necesidad de acudir a estos llamados.

La Comisión.

Canasteros Unidos

Se invita a todos los canasteros de Tigre y de las Islas a la asamblea general que se efectuará el sábado 18 a las 8 p. m., en nuestro local social por haber asuntos de sumo interés que tratar

El Secretario.

Galponistas, escaleristas y anexos

Ante un número regular de obreros de este gremio, se efectuó el domingo 12, la anunciada asamblea, en la calle Mexico 2070; después de un corto debate, quedó constituída la sociedad gremial; se nombró una comisión de seis compañeros para atender la secretaría, la que quedó instalada en la calle México 2070.

Los obreros que quieran inscribirse como socios, pueden concurrir todas las noches de 7 y media a 9 y media p. m.

Obreros del puerto

La comisión de esta sociedad convoca al gremio en general, socios y no socios, a la asamblea que se realizará el sábado 18 del corriente, a las 8 p. m., en el local Irala 1745, para tratar laa siguiente orden del día:

Lectura del acta, correspondencia, informe de un asunto urgente para el gremio en general y conferencia por el compañero Juan F. López y Florentino Giribaldi.

La comisión previene a todos los compañeros que la sociedad no ha publicado manifiestos para hacer el llamado; esta determinación ha sido

tomada para que los compañeros se interesen por la propaganda que hace LA PROTESTA en pro de la lucha gremial. Si en realidad existe interés por la organización, la asamblea será un éxito.

Esperamos pues que los camaradas han de hacer la mayor propaganda; las necesidades del gremio y la canallesca actitud de los matones de la patronal, exigen el concurso de todos los activos camaradas.

¡A la obra, compañeros.

La Comisión.

Herreros de obra, cocinas y anexos

Celebran asamblea general del gremio el domingo 19 en Montes de Oca 1672 a las 8.30 a. m., donde se tratará la siguiente orden del día:

1.º Lectura de la anterior.
2.º Idem de correspondencia.
3.º Reintegrar la comisión.
4.º ¿Qué actitud asumir ante la actual desocupación?
5.º Asuntos varios.

Nota. — Se cita a los delegados de talleres para el jueves 16 en Humberto I a las 8 p. m., para tratar sobre un asunto urgente.

La Comisión.

Obreros panaderos

Invita al gremio en general, socios y no socios, a la asamblea que se realizará el domingo 19 de Abril, a las 9 a. m., en el salón «San Martín», Rodríguez Peña, 344.

El sábado daremos publicidad al manifiesto que con tal objeto ha distribuído entre el gremio.

Agricultores de Bmé. Mitre

La «Liga de Agricultores» de esta localidad, en la asamblea realizada el 22 del pasado Marzo, resolvió declarar la huelga general hasta no haber obtenido contestación satisfactoria al pliego de condiciones presentado a los acaparadores de la tierra, el cual es el siguiente:

a) Por los abusos de los dueños de la tierra y colonizadores, que obligan a firmar contratos inhumanos.

B) Por la poca formalidad que esos mismos «señores» demuestran, en no cumplir lo firmado el año pasado.

C) El paro general consistirá en seguir la cosecha del maíz, dejando en suspenso todos los trabajos relacionados con la chacra, y hasta tanto no obtengamos todas las mejoras pedidas en Enero de 1913, en las que se hallaba la clasificación de los campos en 1.ª, 2.ª y 3.ª categoría y el plazo mínimo de cinco años en los arrendamientos.

Quedan invitados todos los colonos a la gran asamblea que se realizará el día 19 de Abril, en su local Carmen de Areco entre Zapiola y Necocheo. En la asamblea se dará una conferencia.

La Comisión.

Boicot a Martin Quadri

En la asamblea efectuada el martes 7 del corriente en el salón de la calle Méjico, se ha discutido la forma de aplicar mejor el boicot al soberbio burgués Martín Quadri, acordado por la F. O. R. A., y F. O. L. B., en solidaridad con los mosaistas en huelga. Los gremios del ramo de construcciones presentes aprobaron esta medida resolviendo cooperar decididamente a que surta los efectos inmediatos.

Con tal motivo recomendamos a los trabajadores de los gremios de carpinteros, albañiles, pintores, herreros, marmoleros, yeseros, electricistas, colocadores de mosaicos, estucadores y frentistas, se nieguen a trabajar en las obras que reciban materiales de Martín Quadri.

Indicamos al efecto, las obras siguientes:

Colegio San José, Mitre 2443; Avenida Pavón 1600, (Avellaneda); Avenida San Martín y Bella Vista y Humahuaca, 3627,—propiedad de Quadri.

Hacemos extensivo el pedido a los Conductores de Carros.

¡Solidaridad compañeros!

SECCION ROSARIO

Centro Fomento Racionalismo

Se invita a los socios de este centro a la asamblea general que se realizará el sábado 18 del corriente en el local de la calle Tiro Federal número 71 para tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior, correspondencia, informe de la comisión revisadora de cuentas, asuntos varios.

La asamblea se efectuará a las 8 p. m.

Se ruega puntual asistencia.

Por la comisión,

El Secretario

Obreros Pintores

El sábado, 25 del corriente, esta sociedad dará una velada teatral en el salón de la Sociedad Garibaldi, Corrientes 1241. Se llevará a escena el drama «Fin de Fiesta» y la comedia «Roncar despierto». Los compañeros Casas y Pellegrini harán uso de la palabra en este acto.

La noche de la velada se sorteará la rifa en circulación consistente en un precioso cuadro de León Tolstoy y varios cuadros al óleo; se recomienda a los que tengan talonarios en su poder, los devuelvan antes del día 20, junto con el importe, a la secretaría Cortada Centeno 8.

El Secretario.

Sub Comité «Pro LA PROTESTA»

Ponemos en conocimiento de los camaradas y suscriptores de esta localidad, que con el propósito de aliviar la labor de la cobranza de los abonados al diario, la que pesaba hasta ahora sobre un reducido número de compañeros, háse constituído este sub-comité que atenderá al servicio de los suscriptores de Barrio Talleres, Refinería y Arroyito

La correspondencia diríjase a nombre del Sub-Comité a Av. Tiro Federal, 71. Barrio Talleres.

Centro «Cuatro Puntos cardinales»

En la rifa puesta en circulación por este centro resultaron premiados, con el primer premio el número 549 y segundo premio, el 90.

Los premios se pueden retirar todas las noches de 7 a 9 p. m., en el local Tiro Federal número 71. Si antes de los cuarenta días no han sido retirados, quedarán a beneficio del Centro.

Federación Obrera Local Bonaerense

Se cita a los delegados de sociedades a la reunión que se realizará el domingo 19 a las 2 p. m., en el local Irala 1745. La sociedad que no haya nombrado aún delegado, podrá enviar al secretario, u otro miembro de comisión, munido de la credencial.

Se pide a la Sociedad Oficios Varios de Quilmes el envío de un delegado a esta reunión.

El Secretario.

NOTAS VARIAS

Aviso

Se avisa al compañero Manuel Vázquez haga entrega del sello y talonario de la agrupación que pertenece.

Por la agrupación. — Fco. Riera.

Próxima velada

La Sociedad de Tabaqueros, comunica que para el día 2 de Mayo llevará a cabo una función conferencia y baile en el local de la Sociedad Mariano Moreno, a total beneficio del «Comité pro Deportados».

Próximamente se dará a publicidad el interesante programa que han confeccionado.

Comité pro Juan Felix López

Habiendo salido en libertad este compañero, y teniendo este Comité que presentar un balance de los ingresos y salidas, pide a las sociedades y compañeros que detallamos tengan a bien enviar las listas que se le han entregado a la secretaría Irala 1745; sea con dinero o en blanco.

Herreros de Obra, calle Méjico 2070, Fideeros, Conductores de Vehículos, Tabaqueros, Liga de Domésticos, Esteban Damelli, José Pérez y Menotti Reboratti.

Pedimos las remitan a la mayor brevedad

Por el Comité
César N. Pagliarini.

El amigo del pueblo, de San Fernando

Pedimos a las agrupaciones y centros, que tengan folletos para repartir gratis, que envíen las cantidades disponibles a este Centro, para repartirse gratis el 1.º de Mayo.

Envíense a la calle Alvear 1155, San Fernando

Función y conferencia

Sociedad Obreros Carpinteros y anexos.

Gran función, conferencia y baile organizada por la sociedad de resistencia obreros carpinteros a beneficio por partes iguales de la Caja Social y LA PROTESTA el sábado 18 de abril en el espacioso salón casa Suiza, Rodríguez Peña 254 a las 8.30 p. m.

Programa:

1.º Hijos del Pueblo, por la orquesta.

2.º Como apertura del acto, el compañero Gabriel Biagiotti dará una conferencia, tema: «Lucha racional por la total liberación de la especie humana».

3.º Con el concurso de los aficionados del Centro «Jóvenes Amantes del Arte», se pondrá en escena por segunda vez en este año, el grandioso e instructivo drama social en cuatro actos y en prosa, original de Martín Dedeu, que fué estrenado con extraordinario éxito en el Teatro Argentino la noche del 22 de Mayo de 1904, cuyo título es:

«El pecado es la miseria», época actual. Los entreactos serán amenizados por la orquesta.

4.º El compañero Bautista V. Mansilla, en nombre de LA PROTESTA, dará una conferencia.

5.º Baile familiar, habiéndose nombrado al efecto una comisión que velará por el orden y armonía del mismo.

Precio de las localidades: entrada para caballeros pesos 1.00. — Señoras y señoritas, gratis.

Asientos sin excepción, 0.30.

Nota. — Por programas e invitaciones, como así mismo entradas, que desde ya, están en venta, dirigirse a los locales Humberto I 2200, en LA PROTESTA, Cangallo 2559.

Otra. — No se suspende por mal tiempo. La comisión se reserva el derecho de admisión.

Todos a esta fiesta. En ella quedará demostrado el espíritu solidario que anima a los buenos.

Avisos varios

Librería de La Protesta

Se reciben suscripciones a «La Gran Revolución», de Pedro Kropotkine. Precio del cuaderno 30 centavos.

Recomendamos la lectura de «Renovación». Revista de educación, letras y ciencias sociales. Precio 0.20.

Ofrecimiento

El compañero C. Casarenco pone en conocimiento de los compañeros de Rosario, que posee un aparato de proyecciones Paté Fréres, y se pone a disposición de ellos para cuando quieran organizar una velada cinematográfica. El único gasto que les ocasionará es el pasaje.

Escribir con anticipación a su nombre en Serodino F. C. C. A.

Levantamiento de un boicot

La Sociedad Conductores de Carros, comunica que ha sido levantado el boicot a los burgueses Brichetto y Babastro.

Sigue en tanto el boicot a Chiaramonte y Nicolini.

C. de E. S. La familia univers.

Avisa a los compañeros y afines, que ha lanzado a la circulación varias listas de suscripción con el objeto de recolectar dinero a beneficio de una biblioteca a fundarse en el barrio de Almagro

Los que quieran hacer algún donativo, sea en libros o en dinero, pueden dirigirlo a LA PROTESTA, a nombre del Centro

El Secretario.

Personas buscadas

Se desea saber el paradero de Santiago Madera o de alguno de la familia de Francisco Madera. Dirigirse a este último a estación La Manuela, F. C. S.

Isauro López desea saber el paradero de Domingo Martínez, dirigirse a Avenida Rivadavia 68, norte, Santa Fe

—Se desea saber el paradero de Juan López Orosco y Juan Barranco, de Almería, contesten a este diario.

Se desea saber el paradero de Salustiano Zavaleta. Se supone que trabaja en la dársena. Informes a esta administración.

Liga de Educación Racionalista

Todos los martes de 8 y media a 10 y media p. m., tendrán lugar las lecturas del libro «La Escuela Moderna», recopilación de escritos de F. Ferrer a cargo de un profesor de segunda enseñanza.

La entrada es libre, pudiendo cualquier concurrente tomar parte en los debates y discusiones que se susciten.

Esta institución consecuente con su carácter educacional desea de los centros y compañeros que quieran donar libros para su biblioteca se sirvan enviarlos al local de la misma, Alsina 1565, todos los días de 7.30 a 10.30.

El Bibliotecario.

Dr. Juan Emiliano Carulla

Con objeto de poder atender mejor las consultas, ha establecido el siguiente horario: De 8 a 9 a. m., y de 12 a 2 y media p. m.
Consultorio: Méjico 932.—U. T. 365 Libertad.

Centro antimilitarista de Montevideo

El Centro Antimilitarista de Montevideo, hace presente a todos los compañeros que tengan listas en su poder, pertenecientes a este centro, téngan a bien devolverlas a la brevedad posible, para la buena marcha del mismo.

La comisión se reune los miércoles y viernes, a las 8.30 p. m., en Colonia 1689, frente a la plaza Ortola.

Biblioteca Victor Hugo

Este centro de cultura popular, después de haber pasado un período crítico, avisa que nuevamente desde el 1.º de abril, abrió su sala de lectura; con tal motivo, invita al público a que concurra a ella.

Todos los días hábiles de 7 a 10 p. m., calle Ventana 474 (Nueva Pompeya)

"La Vocho de la Popolo"

Los camaradas que deseen recibir el número 4 de este periódico Esperanto Chino, pueden pedirlo al compañero R. Estilles, Lambaré 1251.

Precio de suscripción trimestral (13 números) 1 peso, número suelto 10 centavos

A los antimilitaristas

Comprendiendo que la aparición de «Luz al Soldado» es una necesidad que el ambiente reclama, llamamos la atención de los compañeros amantes de la propaganda que este periódico realiza para que presten a esta hoja la urgente ayuda pecuniaria que su situación exige; forma única en que podrá aparecer.

Pedimos asimismo a los que tienen listas en su poder las devuelvan a la brevedad posible con lo que hubieren recolectado. Es de suma necesidad.

El grupo editor de «Luz al Soldado».

Listas y valores dirigirlos a LA PROTESTA a nombre de Juan Periz.

Queda abierta en las columnas de LA PROTESTA la suscripción permanente para socorrer a los deportados de acuerdo con las publicaciones que se han hecho en este sentido.

La Organización Obrera

Con motivo del próximo 1.º de Mayo, la Federación Obrera Regional Argentina, ha resuelto editar un número extraordinario de «La Organización Obrera».

Solicita de los compañeros que deseen colaborar en dicho periódico remitan a la brevedad posible sus colaboraciones.

Las sociedades del interior pueden desde ya, comunicar la cantidad de ejemplares que deseen recibir, a fin de regularizar el tiraje.

Se ha fijado en diez pesos el mil el precio de venta en general.

Bibliotecas públicas

Biblioteca «Florentino Ameghino», Vieytes 1455.

Liga de Educación Racionalista, Alsina 1565.

Biblioteca «Emilio Zola», R. L. Falcón 2761.

Sociedad de Fomento a la Educación y al Progreso «Florentino Ameghino», O'Gorman 729; Avellaneda.

Biblioteca Obrera, Méjico 2070.

Funciones y conferencias

Próximas veladas a beneficio del diario.

18 de Abril.—Casa Suiza. — Organizada por la «Sociedad obreros carpinteros» a beneficio de LA PROTESTA y Caja Social.

Se pondrá en escena «El pecado es la miseria».

30 de Abril. — En el Salón Concordia, organizada por el cuadro dramático «Luz y Vida».—A beneficio de LA PROTESTA. — Se pondrá en escena el grandioso drama de O. Mirbeau: «Los malos pastores».

Con el objeto de seguir contribuyendo al sostenimiento de LA PROTESTA, los compañeros que componen este Comité están organizando dos importantes veladas para el día 17 de mayo y 8 de Julio próximos.

Venta del diario en el interior

TUCUMAN: Calle Rivadavia n.º 107. También pueden dirigirse a esta dirección los compañeros, para lo relacionado con las suscripciones al diario.

BAHIA BLANCA: Quiosco frente a la cigarrería Muñiz, plaza Rivadavia.

Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

París. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Première

PARAGUAY

Asunción. — F. F. Torres, Oliva 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Conchillas. — Manuel Cacharrón. Depart. Colonia, (Costa Oriental).—J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas.

Cufré. — Dalmiro Vidal.

Riachuelo. — Ramón Blanco

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

INTERIOR

Rosario. — Comite «La Protesta», Cortada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 536.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan 1954.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Coronel Suárez. — Juan Borda. Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Bario.

Punta Alta. — José Donatelli, B. de Irigoyen 56.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Vera.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Gemse, Loria 1030.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E Albornoz, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco. — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rocha, Ayacucho 1454.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Libertad 7.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comín, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

EN LA CAPITAL

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda). — Francisco Castellano, Girbone 789.

Liniers. — Nicasio Bayon, Rivadavia 10475.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Oliden 3075.

FOLLETIN DE LA PROTESTA (83)

FELIPE TRIGO

LA BRUTA

llos le gritaban que debía salir (aunque fuera siendo ella la que partiese del hotel) de la ambigua situación en que la tenían colocada el marido y el vecino... los egoísmos tremendos de la idolatría por la hija de su carne y de su amor gritábanle que no debería exponerla a los azares, a la miseria quizás y a la muerte, de una mujer repentinamente abandonada al Madrid inmenso e impiadoso... Tal era la lucha, y sus orgullos transigían con esta tenue prostitución moral a que la forzaba todo... todo, la indignidad más o menos falsa de Luis; el silencio a que la reducía con ambos, para cualquier altiva honradez, el culpable amor que engendró a su hija... Definitiva quedábale, pues, una verdad: «Ni aun frente a la indignidad de los otros podía proceder con exageradas delicadezas, con heroicas honradeces en perjuicio o en riesgo de su hija, «una madre que justamente» al serlo «fué deshonrada».

Llegaba a Hortaleza, entraba en el pobre hogar del carpintero, y pasábase la tarde desnudando y vistiendo a la criatura, besándola y abrazándola con el augurio de no sabía qué negro porvenir... con la desolación de aquella deshonra que fundía más a su alma lacerada el alma de inocencia en el abandono de las dos.

Y, cosa singular: desde que nació la niña, Aurea no había vuelto al cementerio. Advirtiendo el extraño olvido a la tercera o cuarta de estas visitas, se sorprendió; tanto más, cuanto que más pensaba en su Luis (¡cómo la irritaba en otro la parodia de su nombre)... al espejo, adornándose en oración de belleza para él, convertida nuevamente en su «Danae» bella, más bella aún que cuando la envolvía en amores... La clave de esto se le reveló en una larga y abstraída contemplación de su hija. Era... que su Luis había dejado de ser un muerto para revivir en la sonrisa de la niña. Le veía en ella, le adoraba en ella, vivo, en la gracia de la vida, sin que tuviera la imaginación que forzarse sobre aquellos lúgubres despojos de la muerte...; y su Luisa era su Luis; y su Luisa, poco a poco, iba como integrándose y fijando en sus candores el fantasma aquel de amor en fuego que ya cruzaba menos veces por el sueño de la amante...; el fantasma aquel, de paz ahora, que estaba delante, cuando trabajaba la madre valerosa, diciéndola que comprendía por cuál serie de fatalidades tristes toleraba al otro Luis detrás de ella.

—«Sí — se repitió esta tarde al bajar del coche en el hotel.— ¡De que haga menos frío, y antes que se lo lleven, la llevará a San Justo, para que haya estado una vez cerca de su padre!» La impaciencia en los presagios de desdicha (¡quién supiese lo que iría a ser de ambas bien pronto!...), la impulsó, apenas entró en el tocador aligerándose del manto y del abrigo, a querer mirar la crucecilla de esmeraldas, regalo de Marieta, que habría de ponerle a su Luisita el día que fuesen... Le pareció, así, que iba a anticiparlo. —Abrió el cajón. Guardaba el regalo junto con el único recuerdo que conservaba de Luis furtivamente: el anillo de brillantes que él la puso una noche en un dedo de un pie, jugando a idolatrar la beldad desnuda... Miró la cruz. Miró el anillo. Los besó. Volvió a guardarlos cerca de las sortijas de su padre, no usadas por el luto.

Sólo que el presentimiento de infortunio que rompía su corazón, y tan fuertemente hoy entre las cavilaciones tétricas, la indujeron a otro afán de alivio. Tornó a tirar del cajoncillo, y buscó en el fondo, bajo cintas y pañuelos, lo que más escondía de su marido: el manuscrito de la novela de su amor, de su traición gloriosa... ¡Tuvo un susto! «¡No estaba!...» Buscó por otros muebles, por otros sitios: «¡No estaba!... Yerta... comprendió del todo el odio de Alvaro en su incertidumbre cobarde, soez... ¡Lo habría cogido... durante los días de ella en cama! ¡Lo habría leído y lo habría roto... consagrándose en seguida a aborrecerla ya que le faltó valor para matarla!

Su dolor agudo causábaselo, antes que la involuntaria y detallada confesión, donde habría leído Alvaro el proceso hasta de la piedad de la traidora para él, la pérdida irreparable de unas páginas que jamás volverían tan intensas a su mente... Empezadas a la vez que su vida esplendorosa por un ansia de consignar su fatalidad en un diario, ya que tanto en otro tiempo había consignado tristezas, se las leyó al supremo artista que se las inspiraba; y por consejo del artista las continuó en novelesco relato, trocando los nombres, cambiando apenas las fechas y sucesos..., acabándolas después, con la trágica verdad, en los dos últimos meses del nuevo abandono del marido al final del embarazo... ¿Por qué había concluído en novela para el público, en esperanza acaso para una no lejana libertad de este abandono de Alvaro, pronto quizá consumado totalmente, la historia de su gloria y de su infamia?... Locura... como acababa de serlo, en la exacerbación de sus terrores, el antojo de releerlo por cerciorarse de que algún día pudiese comprarlo un editor... ¡Alvaro lo habría roto! ¡Alvaro habría tenido, si no, que romperlo, y buscarla y romperle también a ella las manos y la frente que hubiesen lanzado al viento su deshonra!

—¿Qué tal mi ahijada?

—Bien. Siempre engordando. Preciosa.

—Tendré que ir a verla un día de estos. ¿Qué, llega usted cansada?

—No, ¿de qué?... Iba a escribir.

Fué a la mesa y se puso a traducir. El «guardia», no lejos, a leer. Sus ojos, sesgadamente, a la luz de la lámpara que pendía sobre la mesa, desnudaban codiciosos aquella otra lámpara de amor y de belleza que no se desnudaría acaso nunca para él... ¡Oh, esto le mataba, le mataba... a él, apasionado lo mismo que un idiota... a él, que no había tenido jamás sino rameras, alucinado por la delicia que debería de ser una mujer decente, una señora...

Dos cosas no habían estado nunca a su alcance: la posesión de una virgen, y un adulterio que subiese por encima de la pitañosa «alguacila» de su pueblo. Además, lanzado desde un colegio de jesuítas a la bestia vida artística de Madrid, donde se tratan perdidas y no mujeres, y aun eso quien dispone de dinero, como él siempre, poco o mucho, no había tenido novia jamás. Por eso, igual que Alvaro y que tantos literatos de libros y café, desconocía el delicado lenguaje con que se le puede hablar «de todo» a una señora; y ni sabía para ésta de los románticos recursos de un «Don Juan», ni le había servido con ella para nada el látigo de Nietzsche...

¡El «héroe»... hecho un imbécil, aquí!... Se burlaba él mismo. ¡Dominaba camareros y cocheros con su acento; dominaba diputados y ministros con amagos de «chantage»; dominaba vizcondes que le tenían libertado por ahora de periódicos...; y un «poco de amor» habíale convertido en un cadete incapaz de abrir la boca sin decir una sandez... Preferiría que fuese Aurea también mujer de responderle a bofetadas, como las coristas, como los cocheros en algunas ocasiones que estaban de mal aguante para héroes!...

«Blanco y Negro», «Concurso de Bellezas». — «Primer premio: Pura López». — Debajo su retrato, escotada, pelo suelto, rosas.

¡La camarera!

Y Alvaro no pudiendo ya prever si sus galanteos suertes, desde que se casó con Aurea, le llegaban para bien o para mal, al ver a media noche la revista, entre sus amigos de Fornos, no supo por lo pronto sino estallar en vanidades, proclamando que «¡aquel primer premio era... su querida!»

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Argente Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer».
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateísmo».
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Bouelier S. G. de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuelier, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una historia...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia», «Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «Al balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benucci Rodolfo, «Creacción y Vida»
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquías (España)»
Conde Fabreguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»
Cortón A., «El fantasma del separatismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Iberlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Atomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Domenech Fco., «Lo Humano»
Del Castillo Marquez (F. X.), «Bajo otros cielos»
Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Anuncio G., «El inocente», «Epíscopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistetema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jucar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabad», (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaise Francos, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría»
Francés José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La hora negra»
Garniche Vsevold, «La guerra»
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañara»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Gante Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)
Hugo Víctor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquimo», «El Moliere del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».
Halbe Max, «Juventud»
Ingegnieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jolier Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del femenismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La dicha de la vida»
Léssing G. E., «Laocconte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Letorneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «¡Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «¡Para música vamos!», «Discoles y Contrapuntos», «En el Mogreg-el-Aksas»
Mackay J. E., «Los anarquistas»
Maeterlinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merlino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por agua», «Rebaños de almas», «La Duma», (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Monsier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horla», «La Mancebia», «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Berta», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pi Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orden y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombra», «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordelo Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujer», «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo», «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»
Posada Adolfo, «Autores y libros»
Puig Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»
Palavecini Félix F., «Problemas de educación»
Petronio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Pey y Ordeix, «Alma religiosa»
Parny Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Queiroz Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»
Quincey Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Eliseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Mujica, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nueva»
Rhöidis E., «La Papisa Juana»
Rafanelli Leda, «Un sueño de Amor»
Ruilópez R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Rusckin Jhon, «Las Piedras de Venecia», (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Rovetta Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyoevski», «La familia Polaniecki», «Luchar en vano», «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancia».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».
Soiza Relly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»
Severine, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del proso».
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer Gris»
Salinas Moreno, «De la vida andaluza»
Sánchez Lustrino, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Anton, «Vanka»
Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos A., «Idola Foris»
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Talero Eduardo, «Ecos de ausencia»
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Tesis»
Troilo E., «El misticismo moderno»
Turgueneff I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Kárenine», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (5 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas.
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera»
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelesco», «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se muere», «El mandato de la muerta», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de París», (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Nimón», «Nuevos cuentos a Ninón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zoydes M., «Pobreza y descontento»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oro».
Acuña Manuel, «Obras poéticas».
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Ateo», «La investigación de lo absoluto», «El Diputado de Arci», «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva».
Bilitis, «Canciones eróticas».
Casanova Abate, «Amores y Aventuras».
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policía».
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelo».
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalia», (2 tomos).
Más y Pí Juan, «Alberto Ghiraldo».
Marcial, «Epígramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Surίguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncella».
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París», «La Assommoir», «Naná», (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonio y Mederico», «Epistolario de Emilio Zola».

Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Clara» ... 1.—
Alvarez José S. (Fray Mocho), Cuadros de la Ciudad» ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» ... 1.20
Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» ... 1.20
Amichatis, «Carne de mujer», ... 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.80
«El dolor paraguayo», «Al margens», «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0.90
«Lo que son los yerbales» 0.25
Burgos Seguí Carmen de, «Giacomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y «Palos», «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... 1.20
«Melancolía», ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20
Baroja Pío, «Aurora roja», «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» 0.70
Catalá Víctor, «La enjuta», ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Doloras y humoradas», «Poemas», ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Lauracha», 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galerna» ... 0.60
«Los Bárbaros» 1.50
«Rebeldía» 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20
Degrange, «La teneduría de libros», 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.60
Demófilo Itálico, «Misterios del
De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancia» 0.80
Vaticano» 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc. 1.—
Erserguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnico», «Estela», «Los terremotos», «Urania», «Pluralilidad de los mundos habitados», «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas milagrosas», 1 tomo ... 1.20
Fola Igurbide José, «Revoluciones Científicas» 1.50
France Anatole, «La Isla de los Pingüinos», «La azucena Roja», «El figón de la Reina Patoja», «Los dioses tienen sed», 1.50
«Los deseos de Juan Servieu 0.60
Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que canta» (poesías) 0.90
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70
«Brevario Galante» (poesías). 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Feddernoli B., «Amores y Orgías de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50
«Del pasado, del presente y del futuro» 1.40
Gilimón Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80
«Ferrer y Nakens» 0.60
Guzzoni Félix, «La hija del Cardenal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleño» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz), «Patria» (Finis patria), 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológico»... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50
Hugo Víctor, «Dios», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» 0.90
«Esmeralda», «Historia de un delito» 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... 1.10
Ingegnieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60
» «La mujer desconocida», «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» 1.40
» «El banquete de la vida»... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas» 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucama» 0.80
Martí José, «Flor y Lava» 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maino Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—
Meslier Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquía»... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ...... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Alborear» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indiano» 0.60
Reclus Eliseo, «Geografía Universal», en rúst., (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 3.50
en pasta, id. id. 3.80
Saurí J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblo» 1.60
«El Judío Errante» 1.20
Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajo» 1.30
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Fiat-Lux» 1.20
Obras Poéticas 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuas», (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonio», (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo)», «La altísima», «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros»... 1.50
«Así paga el Diablo» 0.60
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales» 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.20
Vargas Vila, «Aura», «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fango», rústica 0.60
Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba roja», «Ibis», «Huerto Agnóstico», «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoro», «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20
Viana Javier de, «Leña seca», «Yuyos», «Gaucha», «Macachines» 1.20
Voltaire, «Cuentos Selectos» ... 1.50
Verea R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80
Volney F. de, «Las Ruinas de Palmira» 0.70
Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada», «Claudina se va» 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Satánicas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70
Zola Emilio, «La Ralea», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartilla» (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nono» (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasi 1.00
«Aritmética Elemental» F. Palasi 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00
«Resumen de Historia de España», N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00
«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse 1.00
«La Escuela Moderna», F. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», M. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Savernein 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Eliseo Reclús, seis tomos ricamente encuadernados 65.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00